



**ARCHIVES
MUNICIPALES
LYON**

NOUVEAUTÉS

de la bibliothèque des Archives de Lyon

1er semestre 2026

Livre donné par Philippe Blancher en juin 2026.

Ouvrages historiques

1C/10468

Robert Proton de la Chapelle (1894-1982) : un Lyonnais entre tradition et modernité / Pauline Alessandra

1C/10483

La physique à Lyon : une galerie de portraits depuis Ampère Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées) / Sous la direction d'Alfonso San Miguel ; équipe éditoriale composée de Georges Boulon, Michel Broyer, Yves Gomas...

1C/10484

Compagnie Käfig : 1996-2006 / Compagnie Käfig
2006

1C/10491

Journal de guerre : Lyon sous l'Occupation, 1940-1944 / Léonie Villard
Grenoble UGA éditions, Université Grenoble Alpes 2024

Accablée par la défaite de juin 1940 et dans l'impossibilité d'écrire à ses amis anglophones américains et anglais pour les tenir informés des événements qui se déroulent en France, Léonie Villard entreprend le 17 juin 1940 de rédiger en anglais ce qu'elle observe et comprend de la situation. Tenu avec régularité pendant plus de quatre ans, ce journal se termine à la libération de Lyon en septembre 1944. S'efforçant de prendre du recul, Léonie Villard, qui est professeure de littérature anglaise et américaine à l'université de Lyon, passe des heures l'oreille collée à son poste de radio pour écouter la BBC. Non dénuées d'humour, ces pages relatent pourtant semaine après semaine la dureté de la vie sous l'Occupation à Lyon, mais reflètent aussi le solide réseau d'amitiés et de solidarité que Léonie Villard entretient autour d'elle à Lyon et à Oussiat, où elle réside l'été.

1C/10494

Lyon et la noblesse : les réseaux ligueurs provinciaux (1589-1594) / Graziella Gentet
Classiques Garnier 2024

1C/10502

Irénée de Lyon : théologien de l'unité / Etudes réunies par Guillaume Bady et Marie Chaieb
Beauchesne 2023

C'est avec une rare acuité qu'Irénée, ce Grec d'Asie Mineure devenu le deuxième évêque de Lyon en 177, pose la question de l'unité. Elle guide son action de pasteur engagé auprès des chrétiens alors martyrs et en butte aux dérives gnostiques, et sous-tend ses deux oeuvres maîtresses, la Démonstration de la prédication apostolique et le traité Contre les hérésies. Fidèle à sa conception de l'homme fondée sur la liberté, la croissance et la maturation, cet Oriental passé en Occident ne conçoit pas l'unité comme un résultat à atteindre, mais comme un état d'esprit, une méthode, une dynamique. C'est l'actualité de cette vision qu'éclairent, commentent et discutent ici vingt-quatre théologiens, exégètes, philologues, historiens. De confession catholique, orthodoxe, protestante ou sans affiliation, chacun témoigne à sa façon de l'intérêt suscité par ce Père de l'Église à travers le monde et à travers les siècles. Cet ouvrage rassemble leurs contributions à deux grandes rencontres scientifiques : la journée d'étude « Ireneo di Lione, teologo dell'unità » le 21 mars 2019 à l'Université grégorienne de Rome et le colloque scientifique international « Irénée ou l'unité en question » à l'Université catholique de Lyon, en collaboration avec les Sources Chrétiennes / HiSoMA, les 8-10 octobre 2020. Il récapitule ainsi le plus pertinent du savoir et de la recherche en ce domaine. Les

auteurs : Awet Andemicael, Élie Ayroulet, Guillaume Bady, Agnès Bastit, John Behr, Dominique Bertrand, Philippe Blaudeau, Marie Chaieb, Ysabel de Andia, Sylvain Detoc, Michel Dujarier, Christos Filiotis-Vlachavas, Christophe Guignard, Gabriel Kepeklian, Davide Lees, Paul Mattei, Bernard Outtier, Henryk Pietras, Bertrand Pinçon, Domenico Scordamaglia, Don Springer, Maxime K. Yevadia

1C/10503

Désiré Barodet : ouvrier de la République (1823-1906) / Jacques Broyer
L'Harmattan 2019

Biographie de Désiré Barodet, instituteur rural de Saône-et-Loire devenu maire de Lyon puis député, connu pour avoir donné son nom au recueil des professions de foi des parlementaires.

1C/10505

"A bas l'état, les flics et les fachos!" : fragments d'une lutte antifasciste / Propos recueillis par Olivier Minot
Editions Burn-Aout 2024

Le portrait et les paroles de militants issus de la Gale, le Groupe antifasciste Lyon et environs, dissous en 2022, qui racontent quinze ans de luttes antifascistes, anarchistes et autonomes.

1C/10511

Mémoire ouvrière de Joseph Chalié, chef des sans-culottes lyonnais de 1793 et de ses amis, des canuts et républicains lyonnais de 1786 à l'insurrection de 1834 / Marcel Picquier
Fédération départementale du Rhône de la Libre Pensée 2005

1C/10514

Les Pestes en Beaujolais, Forez, Jarez, Lyonnais du XI^e au XVIII^e siècle Régné (Loire) / Jean Canard
Impr. de l'Abbaye de Pradines 1979

1C/10531

Histoire des Filles de la Charité, XVII^e-XVIII^e siècle : la rue pour cloître / Matthieu Brejon de Lavergnée
Fayard 2011-2023

Les Filles de la Charité sont aujourd'hui la principale congrégation féminine hospitalière et enseignante avec vingt mille sœurs dans près de cent pays. Leur histoire n'a pourtant jamais été écrite. L'ouverture des archives privées de la Compagnie, croisées avec les archives publiques, a enfin permis d'y remédier.

Ce premier volume court de la fondation par Vincent de Paul et Louise de Marillac d'une confrérie de bonnes filles au service des pauvres, nourrie par la spiritualité de l'imitation de Jésus-Christ propre à l'« École française », à la suppression des sœurs par la Révolution. Au croisement de l'histoire des femmes et de l'histoire religieuse, cette étude montre combien les Filles de la Charité contribuent à la reconnaissance d'un statut inédit et ambigu dans la société post-tridentine : ni religieuses ni mariées, mais « séculières »

1C/10519

Le temps des cornettes : Histoire des Filles de la Charité, XIX^e-XX^e siècle / Matthieu Brejon de Lavergnée
Fayard 2018

Fondée par saint Vincent de Paul et Louise de Marillac au XVII^e siècle, la petite communauté parisienne a rapidement gagné la France des villes et des villages pour devenir la principale

congrégation de sœurs actives à la fin de l'Ancien Régime.

Matthieu Brejon de Lavergnée aborde ici les XIXe et XXe siècles, entre Révolution française et Deuxième Guerre mondiale. « Le temps des cornettes » : c'est celui d'un nouveau contrat social entre Etats et Eglises pour répondre aux pauvretés de l'âge industriel comme à la forte demande d'éducation, de santé et de loisirs des sociétés urbanisées. Sensibles à la conjoncture politique, les Sœurs de Saint-Vincent-de-Paul connaissent aussi exil et martyre en France, au Mexique ou en Chine. L'échelle des cornettes est désormais globale, de l'Europe à ses espaces coloniaux comme aux nouveaux mondes américains. Missionnaires, elles exportent un culte marial si français depuis les apparitions de Catherine Labouré en 1830. Mais encore institutrices, infirmières, éducatrices ou syndicalistes, elles accompagnent les nouveaux fronts de la professionnalisation féminine au xxe siècle. Elles contribuent ainsi à redessiner les rapports de genre au sein de sociétés dures aux femmes.

1C/10520

Le bureau des finances de la généralité de Lyon, XVIe -XVIIIe siècle : aspects institutionnels et juridiques / Karine Deharbe

Comité pour l'histoire économique et financière de la France 2010

Au travers d'archives exceptionnellement bien conservées, Karine Deharbe retrace le destin du Bureau des finances de Lyon de 1577 à 1790. Elle offre ici un nouvel éclairage de l'histoire financière, politique et administrative d'une région qui faillit devenir capitale de la France.

1C/10524

Entre manuscrits et imprimés, Lyon et ses livres, 1470-1520 / Jean-Benoît Krumenacker
ENS éditions [Institut d'histoire du livre] 2025

Une exploration des multiples facettes du livre à Lyon, au moment où les premières presses sont installées dans la ville, des bibliothèques de la fin du Moyen Age à celle des particuliers, qui, en raison de l'arrivée des imprimés, font bientôt chuter le prix des manuscrits. Les premières décennies de l'imprimerie lyonnaise et ses atouts dans le contexte européen sont également étudiés.

1C/10526

Michel Roux-Spitz : l'autre moderne / Philippe Dufieux
Editions du patrimoine 2025

Michel Roux-Spitz (1888-1957) a été l'une des figures centrales de l'architecture en France, des années 1920 jusqu'à la Reconstruction. Originaire de Lyon, il y a construit certains de ses premiers bâtiments, avant de réaliser l'un de ses plus importants édifices publics, l'imposant hôtel des postes, place Bellecour. À Paris, l'immeuble de la rue Guynemer (1927) propulse Roux-Spitz à l'avant-scène d'une école moderne dont il devient aussi l'un des théoriciens. Opposé à la radicalité de Le Corbusier, comme à celle de Perret sur le béton brut, Roux-Spitz incarne alors une troisième voie, revendiquant une tradition classique renouvelée grâce à des techniques de construction innovantes.

1C/10529

Vivre ensemble : le parcours du curé des Minguettes / Christian Delorme, Philippe Martin
Presses universitaires de Lyon 2025

Militant pacifiste avant même d'être ordonné prêtre en 1978, Christian Delorme revient sur son parcours, du soutien aux prostituées de Lyon qui occupent l'église de Saint-Nizier, à la lutte contre la politique d'expulsion des jeunes délinquants algériens, en passant par son engagement en faveur de la liberté des Tibétains.

1C/10530

Histoire de l'islam à Lyon / Christian Delorme

Mémoire active 2025

En moins d'un siècle, l'islam, qui n'était jusqu'aux années 1940 que très peu présent en France, est devenu la deuxième religion de notre pays, et, probablement, sa religion la plus dynamique. A la fois témoin et acteur lyonnais de cette « révolution française » sur une période de cinquante ans, Christian Delorme a considéré de son devoir de rendre compte de ce qu'il savait et comprenait. Première monographie sur la naissance et le développement de l'islam dans une grande ville de France, son « Histoire de l'islam à Lyon » constitue une contribution précieuse à la connaissance d'une des évolutions majeures de notre société. Le lecteur découvrira, à la lecture de cet ouvrage, un islam pluriel, composé de personnalités très diverses, dont on peut espérer qu'il saura se conjuguer de plus en plus et de mieux en mieux avec l'énorme patrimoine culturel et spirituel de l'Histoire de France.

1C/10533

Les soyeux lyonnais et leur expansion en Chine : milieu du XIXe siècle - début du XXe siècle /

Xiaoxuan Shi

L'Harmattan 2025

La soie a joué un rôle central dans les échanges commerciaux mondiaux au XIXe siècle. Lyon, capitale historique pour l'industrie de la soie en Europe, constituait aussi l'un des centres commerciaux les plus importants du continent, déjà à l'époque romaine, puis, à nouveau, à partir du XVIe siècle. Au XIXe siècle, Lyon était l'un des centres les plus importants de la soie au monde. En même temps, la Chine, où la technique de la fabrication de soie a été découverte sous la dynastie des Shang, était une destination indispensable pour les soyeux lyonnais. En effet, l'ouverture de la Chine au commerce étranger, après la seconde guerre de l'opium, permit aux soyeux lyonnais de s'implanter et de réaliser des opérations de commerce en Chine. Les soyeux lyonnais réussirent à conquérir le marché chinois en adoptant deux approches distinctes : soit ils développaient des partenariats avec des négociants locaux pour acquérir des soies grèges directement en Chine, soit ils collaboraient avec le principal acteur britannique présent dans le pays. Cette stratégie leur permit de renforcer leur position sur le marché mondial

1C/10539

Les seigneurs de Beaujeu : Xe-XVe siècles / Sous la direction de Xavier Hélary

CIHAM-Edition 2024

Entre le Xe et le XIVe siècle, les seigneurs de Beaujeu se sont tenus au premier rang de la chevalerie française. Ces grands seigneurs sont des hommes de guerre. Maîtres du Beaujolais, ils doivent faire leur place entre les puissances qui les entourent : l'abbaye de Cluny, l'archevêque de Lyon, le comté de Forez, la Bresse savoyarde et le Dauphiné. Ils fondent des villes et des abbayes ; leur piété les pousse à se faire enterrer à Notre-Dame de Belleville ou à Cluny. D'abord réticents envers les Capétiens, ils comptent bientôt parmi leurs principaux soutiens.

1C/10543

Marius, Maurice et Amable Audin forgerons des patrimoines lyonnais et beaujolais, 1872-1990 :

[journées d'études, théâtre de Beaujeu, 27-28 septembre 2024] / Organisées par le Musée Marius

Audin-Commune de Beaujeu

2024

De l'imprimerie à l'archéologie et de l'ethnologie à la géologie : cet ouvrage entend aborder le parcours de Marius, Maurice et Amable Audin et mettre en lumière la place qui est la leur dans

l'étude et la préservation du patrimoine rhodanien, qu'il soit naturel, scientifique, artistique et même immatériel.

1C/10547

Par l'encre et le sang : une histoire de la police scientifique française / Amos Frappa

AFITT éditions 2023

Alors que les séries anglo-saxonnes font des gorges chaudes sur les innovations policières américaines, d'aucuns se plaisent à rappeler l'antériorité de la police scientifique française. Et ils n'ont pas tout à fait tort. Dans un XIXe siècle marqué par le sceau du scientisme, dans un XIXe siècle baignant dans le paradigme de l'indice, y compris dans le domaine de l'art, dans un XIXe siècle voyant l'institutionnalisation de la dactyloscopie ou science des empreintes digitales, c'est bel et bien le nom du Français Alphonse Bertillon qui s'impose.

Avec son élève Edmond Locard, il va devenir le socle d'une police scientifique française amenée à s'épanouir pleinement dans l'entre-deux-guerres. Ce succès se mesure notamment au grand nombre de vocations suscitées, ce qui atteste l'existence d'une véritable culture forensique. Source d'inspiration ou de discussion au-delà des frontières, la police scientifique française entre néanmoins en concurrence avec d'autres pôles.

Elle doit aussi affronter ses propres divisions internes, la criminalistique restant une fonction partagée par de nombreux acteurs du maintien de l'ordre. Lorsque la prise de conscience d'un déclin s'opère à la fin des années 1940, nier les signes avant-coureurs relèverait donc de la naïveté. La traversée du désert ne prend fin qu'à la fin des années 1980 à la faveur d'une grande remise à plat conduite par Jacques Gential.

Refondée sur les principes mêmes de ses pionniers, la police scientifique française renoue ainsi avec son leadership d'antan.

1C/10549

Histoire des soeurs hospitalières de Lyon et de la région : Beaujeu, Belleville, Charlieu, Villefranche / Jean Freney

Editions du Poutan 2025

1C/10578

Ainay ou le Lyon de Calixte : Noblesse et bourgeoisie, catholicisme et légitimisme, XIXe-XXe siècle / Bruno Dumons

Presses universitaires de Lyon 2026

L'ouvrage contribue à écrire l'histoire de la capitale des Gaules entre les années 1860 et 1950 et croise histoire urbaine, histoire sociale, histoire religieuse et histoire des femmes.

1C/10572

Les hommes et les chevaux à Lyon : 1880-1939 / Jean-Pierre Aguerre

Presses universitaires de Rennes 2026

Tous les sens soulignent l'omniprésence des chevaux en ville comme les effluves, le grincement des essieux, le bruit des fers sur les pavés ou les cris d'effroi annonciateurs de l'accident. La cavalerie enchevêtre sans fin les rythmes diurnes et nocturnes de la métropole. D'où viennent les chevaux, comment sont-ils logés, nourris et exploités ? Leur présence s'appuie sur un réseau de professionnels (des maréchaux aux carrossiers) qui rend possible leur exploitation à Lyon et des flux d'échanges suburbains. Le cheval segmente la société en marquant la sociabilité des élites mais il n'empêche pas l'avènement des loisirs de masse qu'illustrent cirques, courses et hippodromes où se côtoient les nantis et le tout-venant. Ce livre retrace le dénouement de la cohabitation des hommes et des

chevaux dans les grandes agglomérations des XIXe et XXe siècles. Lyon, seconde métropole industrielle de France, sert de toile de fond à cette éviction entre les années 1880 et la Seconde Guerre mondiale. Faire revivre le cheval urbain, véritable passager clandestin de la révolution industrielle, est sa gageure en s'inspirant des animals studies anglo-saxons

1C/10577

Lyon capitale du crime : 1890-1935 : enquête, aveux et condamnations / Amos Frappa
La Manufacture de livres 2026

A la fin du 19e siècle, les faits-divers envahissent les unes de journaux. Lyon s'impose comme un lieu clé de l'histoire du crime : c'est là que naît la police scientifique.

Parmi ses figures fondatrices, le docteur lyonnais Alexandre Lacassagne s'entoure de disciples et collègues tels qu'Alphonse Bertillon, Edmond Locard ou le Suisse Rodophe Reiss. Progressivement, la discipline se structure ; le modèle lyonnais devient une référence. Des empreintes digitales au portrait-robot, ces innovations se perfectionnent au fil d'affaires singulières et de faits-divers aujourd'hui oubliés.

Porté par une riche iconographie et un important travail d'archives, Lyon, capitale du crime est un document inédit où l'histoire criminelle et les avancées scientifiques retracent la naissance, sur plus d'un siècle, de la police scientifique moderne telle que nous la connaissons aujourd'hui.

1C/10576

1987 : le procès de Klaus Barbie : juger le crime contre l'humanité Portet-sur-Garonne (Haute-Garonne) / Stéphane Nivet
Editions midi-pyrénéennes 2025

Un retour historique sur le procès de Klaus Barbie qui s'est tenu à Lyon en mai 1987. L'auteur interroge les notions de crimes contre l'humanité, la perception sociale de cet événement ainsi que la mémoire collective.

1C/10583

Peste noire / Patrick Boucheron
Editions du Seuil 2026

La peste est la plus grande catastrophe démographique de l'histoire de l'humanité. C'est à la fois un événement monstre et un événement de longue durée, qui laisse ses empreintes dans les textes et les images, mais aussi dans les archives du vivant et dans celles de la Terre. Ce livre propose de les recueillir pour éprouver la capacité des pouvoirs et des sociétés à faire face à la mort de masse. Avec Peste noire, on parcourt une histoire-monde ouverte aux apports de l'archéologie, de la génétique et des sciences de l'environnement, débordant le récit traditionnel d'un Moyen âge qui ne tient plus en place. Dans la tourmente épidémique, le temps se défait et se charge de nos hantises contemporaines. C'est toute l'histoire qui entre dans la danse, avec ses exigences et ses espérances. Car cette danse n'est pas macabre. Elle se place aux côtés des endeuillés pour y célébrer une poésie du savoir qui sait que le contraire de la mort n'est pas la vie, mais la vérité.

1C/10584

Le livre de R.D. : récit [Landebaëron] / Pascal Convert
Filigranes éditions 2025

Juste parmi les Nations, bras droit de Raymond Aubrac au mouvement Libération, infiltré à Radio-Vichy, responsable de la Résistance de la région lyonnaise... Robert Duccasse a été exécuté le 1er août 1944

1C/10585

Carte de séjour : un groupe rock dans la “douce France” des années quatre-vingt / Philippe Hanus
Le Mot et le reste 2025

Formé par Mohammed et Mokhtar Amini à Rillieux-la-Pape, dans l’agglomération lyonnaise, rejoints par le chanteur Rachid Taha puis par Jérôme Savy et divers autres musiciens, Carte de séjour défend un « rock métissé », engagé contre le racisme et pour la justice sociale.

Contemporain des luttes des descendants d’immigrés, telles que la Marche pour l’égalité et contre le racisme de 1983, Carte de séjour exprime, durant la décennie 1980, une forme originale de création musicale et de résistance aux assignations identitaires. Ce livre retrace, grâce à de nombreux témoignages et archives inédites, l’histoire d’un groupe qui fut aussi l’ambassadeur d’une certaine culture cosmopolite, en Europe et au Maghreb et qui influencera nombre d’artistes de la scène internationale pop-rock et rap.

1C/10593

Jusqu’à la garde : Rue de la République, 24 juin 1894 : l’assassinat de Sadi Carnot / Anne-Sophie Chambost
Libel 2026

Lyon, rue de la République, 24 juin 1894. L’anarchiste italien Sante Geronimo Caserio assassine le président de la République française, Sadi Carnot. L’auteure revient sur cet épisode.

1C/10594

Citroën et la Guille : rue de Marseille, Lyon : histoire(s) d’un garage / Louise Pérolat et François Duchêne
Libel 2026

A travers différents récits, les auteurs retracent l’histoire du bâtiment du garage Citroën situé rue de Marseille, à Lyon, au fil de ses transformations entre 1857 et 2024.

1C/10595

Le Prado, jalons pour une histoire : (XIXe - XXIe siècles) / Sous la direction de Olivier Chatelan
LARHRA Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes 2025

Le Père Antoine Chevrier (1826-1879), fondateur de ce qui deviendra l’institut séculier, est une figure connue du clergé lyonnais du XIXe siècle. Son engagement auprès des populations ouvrières du quartier de la Guillotière et son attachement viscéral à l’éducation religieuse des jeunes déshérités en font un pionnier du catholicisme social dans la capitale des Gaules. Mais que sait-on véritablement des prêtres et des Soeurs du Prado après la mort de leur fondateur ? Quels sont les orientations, les réalisations, les questions et les accommodements qui ont jalonné un siècle et demi d’insertion dans la société contemporaine dans des Oeuvres d’éducation, de formation, d’évangélisation et de présence missionnaire ? Pour la première fois, un collectif d’historiennes et d’historiens a tenté de retrouver les étapes chronologiques, les pratiques de gouvernance et la géographie des implantations des communautés masculines et féminines à l’échelle mondiale. L’accès à des archives jusqu’alors peu exploitées a permis par exemple d’en savoir davantage sur la postérité des photographies d’Antoine Chevrier, sur la personnalité de Mgr Alfred Ancel, supérieur général entre 1942 et 1971, sur la place de la mission ouvrière, ou encore sur l’internationalisation croissante de la famille pradosienne, du Chili au Maghreb, de l’Europe méditerranéenne à la Corée et à Madagascar.

1C/10598

1944 : l'assassinat de Marc Bloch : un historien dans la Résistance Portet-sur-Garonne (Haute-Garonne) / Stéphane Nivet

Editions midi-pyrénéennes 2026

Le 16 juin 1944, Marc Bloch est assassiné par la Gestapo, avec 27 autres compagnons d'infortune, à Saint-Didier-de-Formans. Arrêté le 8 mars près du pont de la Boucle, aux confins de Lyon et de Caluire, torturé, il a été détenu durant près de cent jours à la prison lyonnaise de Montluc. Marc Bloch incarne une forme d'engagement total, où l'héroïsme de la raison et celui du résistant forment le tout indissociable d'une « morale en action ».

1C/10611

L'administration d'Ancien Régime / Brigitte Jobbé-Duval

Archives et Culture 2026

La compréhension du système administratif de l'Ancien Régime est difficile, tant son organisation a été bouleversée par la Révolution. L'historien ou le généalogiste qui s'intéressent au XVIIIe ou aux siècles plus lointains doivent apprendre à découvrir un univers très différent du leur. Les administrations fiscales, judiciaires, militaires, ecclésiastiques et coloniales ont des contours qui ne se superposent pas et ne correspondent pas non plus aux découpages que nous connaissons.

1C/10615

Un siècle de cuisine urbaine lyonnaise : histoire de la fabrication d'une ville, années 1880-1990 /

Ed. Ithaka 2026

1C/504214

A l'arrache : Lyon 1980-2020 : portraits et récits de la scène musicale underground /

Editions Barbapop 2021

Sur la base d'entretiens réalisés entre fin 2019 et début 2021, le livre propose une histoire collective de la vie musicale underground lyonnaise des années 1980 à aujourd'hui en une cinquantaine de chapitres : organisateurs de concerts, groupes, labels, disquaires, lieux, idéologie du DIY prennent vie pour une immersion dans 40 ans de concerts. Les interviews et textes d'analyse s'accompagnent de photographies et de reproductions d'affiches de concert.

1C/504222

Käfig, 20 ans de danse / Agathe Dumont

Centre chorégraphique national 2016

Mourad Merzouki, figure emblématique de la danse hip-hop, revient sur 20 ans de création sous le regard d'Agathe Dumont, chercheuse en danse. Créateur et passeur sans frontières, le chorégraphe développe depuis les années 1990 un langage hip-hop métissé, empruntant au cirque, à la danse contemporaine et aux arts martiaux. Que nous dit le parcours de la compagnie Käfig sur l'évolution singulière du mouvement hip-hop en France, du succès populaire à la conquête de la scène ? Ce récit construit à plusieurs mains interroge les ressorts de la création, l'évolution du geste chorégraphique et les enjeux de la reconnaissance d'une pratique artistique en constante évolution.

1C/504226

La fabrique des insurgées : 1869, la première grève d'ouvrières / Bruno Loth Delcourt2025

Nous sommes à Lyon sous le second Empire, à l'époque des soyeux et des héritiers des révoltes des Canuts de la monarchie de Juillet. En cette période où le régime connaît une forme plus libérale, et où le mouvement ouvrier grandit et bénéficie de lois tolérantes depuis 1864, la condition ouvrière est celle d'une exploitation terrible, et de luttes par la grève pour obtenir peu. Ce qui nous est montré ici, basé sur des recherches d'historiennes et un gros travail de documentation, c'est la première grève d'ouvrières, des femmes employées des filatures de soies lyonnaises.

1C/504228

Les arêtes de poisson : une énigme souterraine Veyrier (Suisse) / Scénario Mikaël Mignet ; dessins et couleurs Serge Annequin
Paquet 2025

1933. Alors que deux éboulements tragiques endeuillent la ville de Lyon, des propriétaires s'inquiètent d'importantes infiltrations d'eau dans leur cave. Les investigations révèlent l'existence d'un souterrain inconnu. Bientôt, le quartier connaît une série d'affaissements entraînant la redécouverte d'un étrange et vaste réseau. Au fil des ans, amateurs de patrimoine souterrain et scientifiques vont tenter d'en percer les mystères... Légendes et science vont alors se confronter. Mais les Arêtes de poisson ont-elles révélé tous leurs secrets ?

1C/504230

Bas arts lyonnais : remous artistiques 1900-1925 / Sous la direction de Denis Vaginay
Libel2024

Au début du XXe siècle, de nombreux artistes lyonnais tentent leur révolution culturelle, au service d'une modernité voulue et revendiquée. Les murs de la ville tremblent. Deux nouveaux Salons sont créés, le Salon d'Automne d'abord, dans un élan bientôt tempéré par la Grande Guerre qui modère les velléités d'une création libérée ; celui du Sud- Est ensuite, dont l'ambition est bien de secouer la torpeur ambiante. Les artistes novateurs se regroupent : les discrets Indépendants et, surtout, les tonitruants Ziniar et leurs trois albums de bois et de pochoirs du jamais vu. Malgré ces élans collectifs, la diversité reste de règle et d'étonnantes personnalités se détachent, prometteuses. Mais Lyon demeure, impassible et oublieuse.

1C/504239

Grandes figures lyonnaises du droit / Sous la direction de Elise Untermaier-Kerléo, Catherine Fillon
LexisNexis 2025

Il y a 150 ans, Lyon obtenait, enfin, de l'Etat, la création d'une faculté de droit. Cet ouvrage rend hommage aux grandes figures lyonnaises du droit. Nombre de ces figures sont des professeurs spécialistes des grandes disciplines juridiques, mais aussi de médecine légale, d'économie ou de science politique. Certains de ces enseignants ont été des piliers de la faculté. D'autres n'y sont restés que quelques années, mais ils ont laissé localement une forte empreinte. L'ouvrage rend également hommage à certains de ses anciens étudiants, français comme étrangers. Certains sont devenus magistrats ou avocats, engagés dans la défense des droits et libertés fondamentales. D'autres ont, après leurs études de droit, embrassé une carrière politique, locale et nationale, d'autres encore ont contribué au rayonnement du droit français à travers le monde. Richement illustré, ce livre anniversaire est un travail de mémoire, qui a pour ambition de montrer ce que les grandes figures de la faculté lyonnaise ont apporté à la science juridique et, plus largement, dans

quelle mesure elles ont pu contribuer au progrès social, à la défense de la justice et de l'Etat de droit, en France comme à l'étranger.

1C/504246

Cartulaire municipal de la ville de Lyon : privilèges, franchises, libertés, et autres titres de la commune : recueil formé au XIVe siècle

1C/504252

Forts de l'Est Lyonnais Viriat (Ain) / Fédération du Patrimoine de l'Est Lyonnais

Images et Mots 2020

Ce livre regroupe les recherches, photos, graphiques collectés par les associations de patrimoine et des historiens de l'Est lyonnais. Plusieurs forts sont visitables, d'autres pas ou ont disparu au cours de la Deuxième Guerre mondiale. Ce livre permet de tous les connaître.

1C/504253

Mémoires d'entreprises de l'Est Lyonnais Viriat (Ain) / La Fédération du Patrimoine de l'Est Lyonnais

Images et Mots 2023

1C/504256

Une vie épicée : sur les traces de Pierre Poivre / Mathieu Bertrand

Les éditions Réfléchir n'a jamais tué personne 2026

La vie illustrée de Pierre Poivre, aventurier du 18e siècle, botaniste, chimiste et précurseur de la protection animale.

1C/504257

Le gang des Lyonnais / scénario Fabrice Linck ; dessin David Soyeur

Kamiti 2026

1C/504261

Fêtes et chansons historiques et politiques : Lyon, Lyonnais, Beaujolais / Monique Decitre

Lugd 1995

1C/504262

Palais d'hiver : 1920-1985, la folle histoire /

Groupe Le Progrès 2025

Le Palais d'Hiver était un lieu unique, chargé d'émotions. Sur le boulevard de Stalingrad, entre Lyon et Villeurbanne, cette salle mythique a rythmé la vie culturelle pendant plus de six décennies. En marge des bals élégants et à la mode, le Palais d'Hiver a vu défiler les plus grands noms de la chanson française et internationale : Piaf, Brassens, Brel, Hallyday, Dalida, mais aussi les Beatles, les Rolling Stones ou Tina Turner. Tous ont marqué de leur passage ce temple du spectacle. Plus tard, c'est la nouvelle scène rock qui a monté les décibels et rassemblé la jeunesse en ses murs avec Iggy Pop, The Clash, Stray Cats. Au-delà de tous ces concerts, le Palais d'Hiver était un lieu de rencontres, d'instantanés partagés, une véritable institution portée par l'illustre Roger Lamour.

1C/450477

Les oeuvres pharmaceutiques du Sr. Jean de Renou, conseiller et medecin du Roy à Paris /

Chez Nicolas Gay rue Merciere,

Ouvrages professionnels

1C/601973

IA générative / Pierre Fuzeau

Serda édition-IDP 2024

1C/601972

Digitalisation responsable / Pierre Fuzeau

Serda édition-IDP 2024

1C/601974

Droit de l'information /

Serda édition-IDP 2024

1C/601975

Je prends mon poste de responsable de service d'archives / Sonia Dollinger-Désert, Vanina Gasly, Margot Georges

Territorial éditions 2024

1C/601976

Des mobilisations transnationales par et pour les archives /

Sciences Po les presses 2024

1C/601983

Le dico archives et généalogie / Laurence Abensur-Hazan, Déborah Abensur

Archives et Culture 2025

Si, comme des millions de passionnés à travers le monde, vous voulez entrer dans le monde merveilleux et fascinant de la généalogie et des travaux historiques, vous devrez vous habituer aux méthodes de recherche, aux usages des services d'archives et à un vocabulaire parfois particulier. Ainsi, quand un archiviste parle de tables et bureaux, il ne parle pas de mobilier, mieux vaut savoir à quoi correspondent ces termes ! Axé sur la pratique, ce dico en format poche est à lire sur le trajet des archives départementales et sur place aussi bien sûr, pour optimiser vos recherches. Il vous fera gagner un temps précieux et redécouvrir les bibliothèques, les salles d'archives et l'importance des fonds non numérisés : avant d'arriver en salle de lecture ou de surfer sur les sites Internet des services, vous saurez ainsi comment vous orienter pour être efficace.

1C/601984

LGBT + : archives des mouvements LGBT + : une histoire de luttes de 1890 à nos jours / Antoine Idier

Textuel 2018-2024

A partir d'archives pour la plupart inédites, ce livre retrace sur la longue durée une histoire des luttes et mouvements LGBT+ en France. Nourri d'une investigation documentaire de grande ampleur, l'ouvrage présente une riche iconographie : affiches, couvertures de journaux ou revues, tracts, correspondances, photographies, etc. Une vingtaine d'invités commentent des documents de leur choix : la pluralité des points de vue des contributeurs, chercheurs et/ou militants de différentes générations incarne la diversité des expressions minoritaires rassemblées sous le nom LGBT+. Celles-ci, à travers plus d'un siècle de combats, ont permis l'invention d'espaces de liberté et de vie et la remise en question de toute "normalité sexuelle".

1C/601992

La deuxième phase des droits culturels : en prise avec le réel, à l'intersection des autres droits humains /

1C/601995

Elaborer une politique d'enrichissement des fonds d'archives : guide méthodologique /
Service interministériel des archives de France 2025

1C/601999

Ephémères, ordinaires, populaires ? : Usages et circulation des imprimés à grande diffusion (XVe-XXe siècle) / Dirigé par Constance Carta, Thalia Brero, Luana Bermúdez
Droz 2025

L'invention et la diffusion spectaculaire de l'impression à travers l'Europe ne se fit pas seulement au bénéfice des textes classiques. Il y eut aussi, dès le début, une production importante d'ouvrages accessibles à tous, y compris aux personnes moins fortunées et peu instruites. Cette littérature, volontiers dite de colportage et souvent qualifiée d'éphémère, se distingue par l'incroyable diversité de ce qu'elle véhicule à travers un même format éditorial. Le florilège de cas étudiés dans les contributions de ce volume sous différents angles (historique, sociologique, littéraire ou encore matériel) permet de mieux appréhender le phénomène éditorial pluricentenaire des imprimés à grande diffusion, en réfléchissant principalement à la mise en récits d'événements et à la circulation des textes à travers le temps et les frontières.

1C/602007

Archives départementales : série I / Vincent Mollet
Archives et Culture 2025

Qui connaît la série I ? Souvent peu de monde, puisqu'elle n'existe que dans un tiers des départements ! Mais ses fonds sont pourtant tellement utiles en histoire familiale, qu'elle vaut la peine d'être explorée si elle existe dans le département qui est le berceau géographique de vos ancêtres. La série I dispose notamment de registres des baptêmes, mariages et sépultures protestants, mais aussi de divers documents catholiques et juifs. Les sources généalogiques sont mises en avant à travers dix mots-clés majeurs : Registres pastoraux (le b.a.ba de la généalogie protestante) ; Consistoires (délibérations, impôts, conversions) ; Assistance accordée par la communauté protestante aux pauvres et malades ; Discipline morale (litiges entre fidèles, registres mentionnant ceux qui donnent le mauvais exemple : non-respect du culte hebdomadaire, jeux d'argent, fréquentation des cabarets, relations sexuelles hors mariage, assistance à une cérémonie catholique...) ; Registres du Désert après la révocation de l'édit de Nantes ; Sépultures civiles avec parfois des registres distincts ; Abjurations (actes souvent établis par des ordres religieux, certificats d'abjuration, mais aussi éventuelles réintégration dans la communauté protestante) ; Edit de Tolérance (et les bouleversements et déplacements d'archives qui en découlent) ; Synodes (et les archives qu'ils établissent) ; Autres religions (diverses archives ecclésiastiques ou juives). La dernière partie du guide indique ce qui est accessible en ligne et les documents remarquables

1C/602008

Archives départementales : série T / Sandrine Heiser, Marianne Linarès
Archives et Culture 2025

La série T des archives départementales éclaire le quotidien de nos ancêtres écoliers, lycéens ou étudiants, mais aussi des enseignants, des artistes des Beaux-Arts et des théâtres, des colporteurs de journaux, des sportifs et même des archivistes, pour la période 1800-1940. Ses fonds sont rarement

numérisées, mais leur forte valeur ajoutée mérite de délaissier son ordinateur pour une consultation sur place : octroi de bourses aux élèves méritants, résultats d'examens, dossiers de personnel, correspondances et inspections... Les mots-clés suivants structurent le guide pour mieux appréhender les sources généalogiques de la série T : Enseignement (archives des rectorats, des inspections académiques mais aussi des établissements scolaires) ; Scolarité (certificats d'études, diplômes divers, inscriptions et suivi des élèves) ; Formation des enseignants (parcours à l'école normale, dossiers de carrière) ; Sports (bataillons scolaires, brevets...) ; Loisirs (archives des colonies de vacances, des campings, des auberges de jeunesse) ; Archives (en quelque sorte les archives des archives, y compris des généalogies établies au XIXe siècle pour répondre à la demande de particuliers) ; Transmission mémorielle (dossiers sur les sociétés savantes et associations du département et leurs membres, sur les donateurs pour les monuments...) ; Vie culturelle (registres des troupes de théâtre, cafés-concerts, personnel des cinémas, musées, bibliothèques, enseignants et élèves des beaux-arts...) ; Métiers de l'écrit (dossiers sur les imprimeurs, libraires et colporteurs de livres) ; Publications (dépôt légal, censure et condamnations des directeurs ou gérants de journaux, annonces légales...). Tout ce qui est accessible en ligne est précisé dans la dernière partie du livre, ainsi que les archives particulières qui méritent le détour un peu partout en France

1C/602010

Lexique historique de la France d'Ancien régime 3e édition / Guy Cabourdin, Georges Viard
Armand Colin 2025

Ce lexique historique de la France d'Ancien Régime aborde des notions relevant des institutions, de la démographie, du droit, de la religion, des domaines politique, économique et social, de l'art et de la civilisation...

1C/602011

Le sport : archives et histoire, avant et après les Jeux de Paris 2024 / Coordonné par Lydiane Gueit-Montchal, Brigitte Guigueno et Sylvain Ville
Association des archivistes français 2025

1C/602012

Information et intelligence artificielle : opportunités et risques / Sous la direction de Evelyne Broudoux, Ghislaine Chartron, Benoît Epron
Louvain-la-Neuve De Boeck supérieur 2025

Depuis 2006, la conférence "Document numérique et société" apporte des éclairages sur les transformations en cours des dispositifs d'information, en privilégiant la dimension sociale de l'appropriation par l'ensemble des acteurs, de la conception à l'usage. La 9e édition s'est tenue à la Haute Ecole de Gestion de Genève (HEG/HES-SO) en septembre 2024. L'actualité foisonnante autour du développement de l'Intelligence Générative dans tous les secteurs suscite de nombreux débats. Cette conférence a eu comme objectif de confronter les premières analyses dans le domaine des dispositifs d'information. Ces actes rendent compte des contributions de chercheurs de différents pays dans trois domaines : presse et médias ; documentation, édition et intelligence économique ; enseignement et éducation.

1C/602013

Le poulx de l'archive, c'est en nous qu'il bat / Sam Bourcier
Editions Cambourakis 2025

Militant depuis plus de 20 ans pour l'ouverture du Centre d'archives LGBTQI+ Paris Île-de-France, Sam Bourcier nous propose une philosophie de l'archive vivante, corporelle et collective. « On n'imagine pas tout ce que l'on peut faire avec des archives ! » Tel pourrait être le slogan d'une

nouvelle culture de l'archive hyperdémocratique où nous sommes tou* des foyers d'archives et des archivateur. En pleine montée des violences en France et ailleurs, ce livre-manifeste très documenté rend tangible l'importance de la rencontre avec les archives. Il prône la propagation de politiques publiques de la mémoire et de luttas contre les discriminations qui reposent sur l'affirmation culturelle. Il révèle le rôle biopolitique et épistémologique du désir d'archive, à rebours de l'hyperarchive extractiviste du capitalisme numérique de contrôle.

1C/602015

Ecrire l'histoire : gestes et expériences à l'ère numérique / Caroline Muller avec Frédéric Clavert
Armand Colin 2025

“Qu'est-ce que faire de l'histoire aujourd'hui ? Que trouve-t-on dans l'atelier des historiens et historiennes à l'heure où les sources, cœur vibrant du métier, se découvrent et se lisent de plus en plus sur un écran ? Que reste-t-il du goût de l'archive dans la lumière bleue de l'ordinateur ? Autant de questions que posent Caroline Muller et Frédéric Clavert en sondant les gestes qui composent le quotidien du travail de l'histoire, du simple « copier-coller » à la photographie d'archives. À l'ère numérique, de multiples pratiques discrètes se sont diffusées et transforment les enquêtes, le choix des fonds, l'écriture et la diffusion du savoir. De ces gestes en apparence anodins surgissent de nouvelles expériences qui touchent aux piliers d'une méthode jusque-là considérée comme inébranlable. Face à cette transformation toujours en cours sous l'effet de nouvelles technologies comme l'intelligence artificielle générative, ce livre révèle la créativité d'une discipline telle qu'elle se pratique, se discute, s'édite et se transmet. Des perspectives essentielles pour penser aujourd'hui l'histoire de demain.”

1C/602016

Collecter, archiver, exploiter des sources orales en histoire de l'éducation / Dossier coordonné par Bénédicte Girault
ENS 2025

1C/602018

Guide des sources documentaires maçonniques lyonnaises : à l'usage des francs-maçons, des chercheurs et des universitaires 1ère édition / IDERM Rhône-Alpes
Institut d'études et de recherches maçonniques Rhône-Alpes 2025

Ce livret présente les archives existantes et connues conservées dans différentes institutions publiques lyonnaises : archives municipales ; académie des sciences ; belles lettres et arts ; bibliothèque municipale ; archives du département du Rhône et de la Métropole ; Gadagne, musée d'histoire de Lyon ; Centre d'histoire de la résistance et de la déportation.

1C/602019

Les archives de l'enfance /
Association des archivistes français 2022

1C/602020

Archives et engagement /
Association des archivistes français 2022

1C/602021

Le référentiel d'archivage du secteur public / Pierre Fuzeau

Archivage dans le secteur public : durées de conservation et tableaux de gestion

1C/602022

Stratégie data : tirez profit de l'intelligence des données / Pierre Fuzeau

Face à la complexité de la gouvernance des données et du data management, comment bâtir sa stratégie data et relever les défis que posent la qualité des données et la gestion de leur cycle de vie, ainsi que les enjeux de sécurité et de conformité ? Les outils et technologies sur lesquels s'appuyer sont multiples et les promesses de l'IA révolutionnaires : comment s'y retrouver ?

1C/602023

La voix des assemblées : quelle démocratie urbaine au travers des registres de délibérations ? : Méditerranée-Europe, XIIIe-XVIIIe siècles / Sous la direction de François Otchakovsky-Laurens et Laure Verdon

Presses universitaires de Provence 2021

1C/602025

Familles en (contre-)Révolution, (contre-)Révolution en famille ? : Mobilisations, conflits et transmissions politiques / Nicolas Soulas

Société des études robespierristes 2024

Cet ouvrage se place à l'intersection des renouvellements historiographiques de l'histoire de la famille, de l'intime et des cultures politiques en situation révolutionnaire. En effet, la Révolution française constitue un séisme politique d'une rare ampleur qui se répercute jusque dans la cellule familiale, plongée dans des situations de conflictualité qui minent sa cohésion, son équilibre, son fonctionnement. Cette publication a pour ambition de mieux comprendre comment sont perçus et vécus, de l'intérieur, les nombreux clivages politiques qui fracturent la famille, et au-delà la société révolutionnaire, ainsi que la fabrique familiale de leur(s) mémoire(s)

Familles, généalogies et mémoires des violences révolutionnaires à Lyon : XIXe-XXIe siècles / Paul Chopelin et Bruno Dumons

1C/602030

Paysages de l'exposition : spatialités et signification / Arnaud Sompairac

Métis Presses 2025

L'espace de l'exposition est une véritable machine signifiante. Qu'il s'agisse d'y mettre en avant l'histoire, les beaux-arts, les sciences ou encore la société, il nous parle, par sa géométrie même, par les signes et les ambiances dans lesquelles baignent les objets exposés. Dans l'espace muséal, où l'on navigue d'échelle en échelle, à la lisière entre forme, expression et contenu, concevoir une exposition nécessite des opérations intellectuelles multiples et une production concrète de savoirs. L'auteur s'attache à répertorier en détail les nombreux aspects du travail scénographique, qui permettent de donner corps au discours du curateur ou de l'institution.

1C/602040

Archives départementales : série M : Du préfet au citoyen / Myriam Provence

Archives et Culture 2025

Les généalogistes connaissent la série M par les recensements de population, pour la plupart en ligne sur les sites des archives départementales. Mais ses thématiques sont beaucoup plus riches et variées. Elle regroupe en effet les documents produits par l'administration préfectorale. On y trouve nominations, personnels des préfectures et communes, associations, décorations, élections, dossiers de police, épidémies, archives des chambres de commerce et des métiers, livrets d'ouvriers et de forains. La série M décrit la vie politique et économique, l'agriculture, la population du département

de vos ancêtres de la Révolution à 1940 mais elle fait aussi progresser l'histoire des individus, grâce aux nombreux dossiers individuels.

1C/602041

Penser et archiver les extrémismes / Frédéric Attal

Presses universitaires de Rennes 2026

En envisageant la notion d'extrémisme au pluriel, les contributeurs reviennent aux racines des courants politiques extrêmes et tentent d'en comprendre les variations dans le temps comme dans l'espace. Cette question est abordée notamment sous l'angle des archives, à partir de l'étude du fonds Bourseiller.

1C/602043

Gestion de la contamination fongique dans les collections de documents graphiques / Malalanirina

Sylvia Rakotonirainy

Editions des archives contemporaines 2024

1C/60204

Archives communales : mode d'emploi / Maud Giraudet

Archives et Culture 2026

1C/602053

Les femmes et la Révolution : 1770-1830 / Christine Le Bozec

Alpha / Humensis 2025

Christine Le Bozec procède à un état des lieux de la condition féminine à l'époque des Lumières, avant d'envisager leur implication et leur rôle pendant et après la Révolution française. Elle montre que malgré les barrières culturelles, et même si les révolutionnaires demeurèrent prisonniers du carcan de préjugés ancestraux, les années 1789-1795 furent bien synonymes de conquête de droits, chèrement et âprement acquis, puis difficilement conservés, avant que Bonaparte ne commence à les rogner et que la Restauration ne les supprime.

1C/602054

Les femmes entrent en Révolution : 5-6 octobre 1789 / Loris Chavanette

Tallandier 2026

Les journées des 5 et 6 octobre 1789 voient l'entrée fracassante des femmes du peuple dans l'histoire. Représentées montées sur des canons, des armes et des rameaux à la main, venues réclamer du pain, elles finissent par forcer Louis XVI à ratifier la Déclaration des droits de l'homme et le couple royal à les suivre jusqu'à Paris. Ces insurgées de la première heure, connues sous le nom de Poissardes, ont longtemps été caricaturées en « furies » ayant prouvé, par leurs violences, que les femmes doivent demeurer étrangères à la politique. Pourtant, leur portrait, les causes de la révolte ainsi que leur conduite dans ces événements font d'elles la véritable matrice de la Révolution. Loris Chavanette, grâce à des archives exceptionnelles, les fait sortir du tombeau où les hommes ont voulu les enfermer.

Généalogie

1C/601985

Retrouver ses ancêtres en Algérie de 1830 à 1962 : aux Archives nationales d'outre-mer et d'ailleurs / Archives nationales d'outre-mer

Archives et Culture 2025

Ce guide intéressera toutes celles et ceux qui ont un ancêtre ayant vécu dans l'Algérie coloniale des années 1830 à l'indépendance en 1962. Une première partie présente les différents services d'archives français conservant des fonds relatifs à l'Algérie coloniale pouvant être mobilisés lors d'une recherche généalogique. Dans un deuxième temps, ce guide expose les fonds conservés plus particulièrement aux Archives nationales d'outre-mer en apportant des clés de lecture pour aborder la production documentaire des différentes administrations existantes en Algérie, dont la compréhension est essentielle pour qui veut effectuer des recherches généalogiques. Ensuite, neuf pistes thématiques, qui sont autant de parcours de recherche, sont détaillées en fournissant des explications historiques et des références précises à consulter. Enfin, la quatrième partie rassemble toutes les informations pratiques nécessaires, dont les modes d'emploi de l'agent conversationnel Noria et d'IREL, le moteur de recherche des ANOM, ainsi que des adresses utiles pour poursuivre ses recherches en Algérie.

1C/601986

Retrouver ses ancêtres polonais Nouvelle édition / Philippe Christol

Archives et culture 2024

Vous ne savez pas comment démarrer la recherche de vos ancêtres polonais ? Une recherche généalogique en Pologne à partir de la France est tout à fait possible avec de bonnes chances d'aboutir, à condition d'en connaître les écueils et la marche à suivre. Ce guide explique les sources tant en France qu'en Pologne et ailleurs, les cas particuliers dus aux vicissitudes de l'histoire, l'ordre à respecter dans ses démarches. Il replace la recherche de documents dans son contexte historique et guide le généalogiste pas à pas, avec des cartes des changements de frontières et des structures administratives, des exemples de documents paroissiaux et d'état civil, des modèles de courriers et des explications sur l'organisation des archives polonaises. Enfin, cette nouvelle édition détaille les progrès les plus récents sur Internet de la généalogie polonaise : bases d'archives et associations, actes numérisés... Elle indique plus de cinquante sites Internet à ne pas manquer, y compris pour l'Ukraine et la Lituanie.

1C/601987

Retracer la carrière d'un artiste de spectacle / Sandrine Sénéchal

Archives et Culture 2025

Pour retracer la carrière d'un artiste de scène, vous devez sortir des sources généalogiques habituelles. Le dépouillement systématique de la presse quotidienne de l'époque est essentiel pour reconstituer la chronologie d'une carrière, les créations, la succession des tournées, etc. Mais bien d'autres pistes complémentaires existent au-delà de vos propres archives familiales. Une typologie variée de documents (affiches, programmes, cartes postales, tableaux de troupes, catalogue de ventes aux enchères, trésors numismatiques...), de recherches thématiques par lieu de spectacle, de procès-verbaux de police, de mémoires de critiques, de directeurs-entrepreneurs ou de grands artistes sont riches d'enseignements sur les carrières, les opportunités ou les refus. Les fonds des archives départementales et des bibliothèques spécialisées s'ouvrent mais la plus grande difficulté reste la dispersion des informations et leur approximation. Vous serez confronté à l'identité changeante et aux talents multiples de l'artiste recherché.

1C/601997

La généalogie, un loisir qui vous veut du bien : explorer, comprendre et partager son héritage familial / Marie-Odile Mergnac
Editions Eyrolles 2025

1C/602000

Réfugiés et apatrides : dans les fonds des Archives diplomatiques et de l'Ofpra / Sous la direction de Aline Angoustures et Pierre Marchandin
Archives et Culture 2025

Les fonds d'archives conservés au Centre des Archives diplomatiques de La Courneuve, de Nantes, et aux archives de l'Ofpra sont une source essentielle de l'histoire des réfugiés et des apatrides. Ils permettent de retracer le parcours depuis leur pays d'origine de ces personnes qui durent quitter leur foyer pour s'établir en France, de manière temporaire ou lors d'un voyage sans retour. Résultant de l'activité d'organismes dont certains ont aujourd'hui disparu, leur ampleur, leur diversité et leur transversalité peuvent rendre leur abord complexe. Ce guide, fruit d'une collaboration entre la direction des Archives diplomatiques et l'Ofpra, rassemble les informations nécessaires pour s'orienter dans les fonds relatifs aux réfugiés et apatrides produits entre 1922, date de la création du premier statut international de réfugié, et 2007, date de la fin de la tutelle du ministère des Affaires étrangères sur l'Ofpra. En présentant comment ils se sont constitués, ce qu'il est possible d'y découvrir, comment y accéder, et en proposant plusieurs fiches d'aide à la recherche, cet ouvrage, qui s'adresse aussi bien aux généalogistes qu'aux chercheurs intéressés par la pratique de l'asile en France au XXe siècle, donne les clés pour entreprendre des recherches fructueuses au sein d'un patrimoine encore méconnu.

1C/602001

Lire le blason, lire l'histoire : apprendre l'héraldique par la pratique / Philippe Palasi
Archives et culture 2025

Armoiries, armes, écus et blasons : derrière ces mots, une tradition ancienne s'offre à la lecture comme une archive silencieuse, ordonnée, façonnée au fil des siècles par les familles, les institutions et les territoires européens. Destiné aux généalogistes, aux historiens de l'art comme aux passionnés d'histoire et d'héraldique, ce livre propose un cheminement clair, richement illustré, au cœur de la science du blason. La première partie explore l'histoire des armoiries en France, depuis leur apparition au Moyen Âge jusqu'à nos jours. La seconde initie le lecteur aux règles du blasonnement, aux usages nationaux et aux méthodes permettant d'identifier et de comprendre des armoiries. Une série d'exercices corrigés prolonge l'apprentissage, invitant à la pratique.

1C/602002

Retrouver ses ancêtres en Alsace / Doris Kasser-Freytag
Archives et Culture 2025

L'Alsace a depuis toujours été une terre de brassage des peuples, à l'histoire singulière, tantôt française, tantôt allemande. Impossible d'y mener une recherche généalogique sans guide, tant les difficultés sont nombreuses : * les difficultés de localisation, car les noms de lieux s'écrivaient selon les périodes en latin ou en allemand ; * les difficultés de repérage des noms de famille à cause de la rupture linguistique entre le parler roman et le parler germanique. Les noms de famille étaient souvent altérés, voire traduits. Utile aussi bien au débutant qu'au chercheur déjà expérimenté, ce guide liste les particularités alsaciennes et donne les pistes pour avancer sans trop d'erreurs. Pour chaque sujet est fourni un petit lexique allemand-français, intitulé « Allo dico ». Des instruments de travail déjà publiés, utiles à l'historien comme au généalogiste, sont cités pour approfondir chaque thème sous le titre « Mais encore... ».

1C/602004

Gallica et RetroNews : deux eldorados généalogiques / Tony Neulat

Archives et Culture 2025

Gallica et RetroNews sont deux vitrines numériques de la Bibliothèque nationale de France. Gallica met à disposition près de 10 millions de documents numérisés de toutes sortes (livres, journaux, manuscrits, cartes, enregistrements sonores, etc.), RetroNews, spécialisé dans la presse ancienne, ouvre l'accès à trois siècles du quotidien de nos aïeux via plus de 2 000 titres de journaux. Mais Gallica et RetroNews sont si foisonnants qu'il est difficile de s'y orienter. Quels renseignements généalogiques peut-on y découvrir ? Comment y mener une recherche efficace malgré des centaines de résultats affichés au premier clic ? L'ouvrage s'appuie sur de multiples cas concrets pour mieux accompagner pas à pas le chercheur, tant généalogiste qu'historien, dans sa démarche

1C/602003

FamilySearch : un passeport pour la généalogie : Explorez les archives mondiales et découvrez vos origines / Guillaume de Morant

Archives et Culture 2025

En plus de vingt ans, le portail FamilySearch est devenu un outil incontournable pour les passionnés de généalogie. Gratuit, collaboratif, mondial, il donne accès à des milliards de documents d'archives, recensements, registres d'état civil et arbres en ligne, dans une interface en constante évolution. Guillaume de Morant, journaliste spécialiste de la généalogie, propose ici une exploration complète et critique de FamilySearch. Il en décrypte le fonctionnement, les nouveautés, les forces mais aussi les limites, et livre des conseils pratiques pour mieux chercher, retrouver ses ancêtres, publier son arbre et collaborer avec d'autres généalogistes. [source : 4e de couverture]

1C/602009

Les noms de famille par pays / Marie-Odile Mergnac, Mathilde Morin

Archives et Culture 2025

Nous portons tous un nom et son histoire nous tient à cœur. Pour 144 pays de tous les continents, ce tout nouveau dictionnaire offre : l'histoire des noms de famille et leur ancienneté ; leur caractère héréditaire ou non ; leur nature : à partir de quoi ont-ils été créés ? ; le palmarès des 20 noms les plus portés ; la signification de tout ou partie des principaux noms locaux.

1C/60204

La généalogie sur internet : Geneanet.org : Des milliards d'ancêtres à portée de clavier / Gwen Guidou

Archives et Culture 2026

1C/602049

Retrouver ses ancêtres Ch'tis : [Nord-Pas-de-Calais-Picardie] / Christophe Drugy

Archives et Culture 2026

Christophe Drugy rappelle d'abord qui est Ch'ti et qui ne l'est pas, tout en résumant l'histoire des provinces septentrionales rattachées tardivement à la France. Pour les néophytes en généalogie, il fournit des pistes de recherche concrètes dans les sources habituelles que sont les registres paroissiaux, l'état civil et les recensements. À l'aide de cartes, le guide donne à voir les limites administratives anciennes des territoires où ont vécu nos ancêtres. Mais, surtout, il met l'accent sur des sources d'archives et des sources imprimées spécifiques, le plus souvent accessibles en ligne.

Brochures

1C/309527

30 ans de vies à la Duchère ou les Mémoires d'un grand ensemble / Annie Schwartz
UTINAM 1993

1C/309547

Saint-Rambert l'Île-Barbe au fil du temps / Blanche Carron
Impr. Fouquet-Simonet

1C/309550

Les trente glorieuses de la médecine lyonnaise / Professeur René Mornex
[catalogue d'exposition]: Exposition au Fort de Vaise du 15 au 30 octobre 2016

1C/709875

Palais de glace / Christian Duchefdelaville
Lyon 2024

L'histoire de la patinoire de l'Avenue Jean-Jaurès, appelée aussi "Palais de glace", entre 1953 et 1961.

1C/709877

Statues cherchent place en ville... / Sauvegarde et embellissement de Lyon
Sauvegarde et embellissement de Lyon 2025

1C/709881

Simple notes sur Lugdunum : ce qu'aucun Lyonnais ne devrait ignorer sur les origines de sa ville natale / G. Vallet
Impr. Réunies 1909

1C/709882

La Rage à Lyon et dans le département du Rhône : mesures que la situation comporte / V. Galtier
Impr. Pitrat aîné 1890

1C/709887

L'eau du Grand Lyon de 1969 à 2022 /
L'eau à Lyon et la pompe de Cornouailles 2025

1C/709894

Maison Brunet, 5-6 place Rouville et 10-12 rue Rivet 2026 / Christian Duchefdelaville

1C/709899

La distribution des denrées méditerranéennes dans le nord-est du royaume : un intermédiaire lyonnais (1766-78) / Olivier Zeller
2025

Le livre-journal d'un épiciers lyonnais anonyme décrit en détail 3994 opérations commerciales entre 1766 et 1778. Son exploitation détermine ses pratiques matérielles, commerciales et métrologiques, puis dresse une nomenclature des marchandises vendues. Une double spécialisation est établie. Les produits d'épicerie, de droguerie, et de bouchonnerie sont exclusivement d'origine méditerranéenne, surtout provençale, tandis que les débouchés sont majoritairement situés en Bourgogne, en Franche-Comté et en Lorraine, notamment par l'intermédiaire de marchands forains d'origine dauphinoise commerçant dans ces provinces

Travaux universitaires

4C/387

La politique sportive de la municipalité lyonnaise de Louis Pradel avec son adjoint aux sports Tony Bertrand de 1959 à 1977 / Emma Zingoni

2024

Tout d'abord, nous ferons un état des lieux, avec la politique sportive d'Edouard Herriot et son héritage, puis la politique sportive nationale à partir de 1958. Après une présentation des vies et des idées de Louis Pradel et Tony Bertrand, nous détaillerons les projets d'infrastructures déjà amorcés qu'ils ont continués. Puis nous passerons en revue les grands projets qui distinguent la municipalité lyonnaise avec la candidature aux Jeux Olympiques de 1968, la piste de ski de la Sarra et la patinoire Charlemagne. Enfin, nous étudierons dans sa globalité la politique sportive municipale de Louis Pradel et Tony Bertrand et l'impact qu'elle a eu sur le sport à Lyon.

4C/389

Les réseaux en politique, Raymond Barre à Lyon (1978-1995) : [mémoire] DEA de Science politique, année universitaire 1995-1996 / Sandrine Tartry

1996

4C/392

Choristes amateurs au sein d'une structure professionnelle : les concerts du Chœur d'Oratorio de Lyon : 1980-2018 / Anne -Laure Herkens

2023

Un chœur amateur peut-il donner plus de quatre cents concerts en trente-huit ans, dont plus de trois cents avec des orchestres symphoniques professionnels sous la direction de chefs de renommée internationale ? C'est le cas atypique du Chœur d'Oratorio de Lyon. Le pari initial, lancé en 1980 par Bernard Tétu à l'initiative de Serge Baudo alors directeur musical de l'Orchestre de Lyon, est de former des amateurs pour élever le niveau du chant choral, en les intégrant à une structure professionnelle. En recherchant les concerts donnés par le Chœur d'Oratorio depuis sa création à son indépendance en 2018, la présente étude repose sur l'analyse du répertoire et des collaborations du Chœur d'Oratorio. Elle démontre l'émulation qu'a suscitée cette entreprise pour les choristes amateurs mais aussi plus largement dans le domaine du chant choral à Lyon et au-delà.

4C/394

L'aménagement ferroviaire à travers le cas de la gare de Lyon-Croix-Rousse, 1901-1928 : mémoire de recherche / Jessy Peyre

2025

4C/395

S'organiser et s'adapter face à la Grande Guerre : le cas de l'asile d'aliénés Saint-Jean-de-Dieu de Lyon (1914-1921) : mémoire de recherche / Mathilde Ramseyer-Duhoo

2025

4C/397

Dénomination et changement de nom de rue : enjeu politique, enjeux de mémoire / Marie Comard-Rentz

2006

4C/401

Agir pour l'oecuménisme : l'exemple du Centre Saint-Irénée de Lyon : 1953-1995 : mémoire de Master / Claire Peytou

2025

La première partie se concentre sur le Centre Saint-Irénée en lui-même. Il s'agit de montrer comment le Centre est le soutien et la structure nécessaire au père Beaupère pour promouvoir l'oecuménisme et agir concrètement en faveur de l'unité des chrétiens. L'enjeu est de démontrer le rôle primordial du Centre Saint-Irénée en tant qu'organisme.

La deuxième partie de ce travail consacre son analyse aux voyages oecuméniques et culturels, qui sont l'une des spécialités du Centre Saint-Irénée. Il s'agit de montrer à quel point cette invention, cette initiative originale est féconde pour le Centre en particulier et pour l'oecuménisme en général. La troisième partie s'attache à étudier la revue Chrétiens en marche. L'enjeu est de montrer comment cette publication parvient à mettre en valeur le Centre Saint-Irénée, en favorisant le débat et la réflexion autour des enjeux pratiques des activités du Centre et autour des grands événements entre les églises.

4C/403

L'Exposition universelle lyonnaise de 1872 : entre ambitions et déconvenues / Amélie Bayon

2023

Nous cherchons à étudier l'Exposition universelle lyonnaise de 1872 dans son contexte historique bien particulier.

Nous nous pencherons dans un premier temps sur l'environnement qui l'a vu naître, les personnages qui y ont contribué, les premières difficultés qu'elle rencontre et comment les organisateurs de l'Exposition les surmontent pour en lancer l'organisation. Puis, pour bien comprendre la spécificité de l'événement étudié, nous le comparerons avec d'autres Expositions et événements organisés en province.

Dans un second temps nous examinerons le cœur de l'Exposition, de son ouverture à son exploitation. Quels sont les objets exposés ? Quels bâtiments les visiteurs peuvent-ils admirer ? Comment se divertir ? Où se restaurer ? Quelle place pour les colonies ? Cette partie traite donc de ce qui constitue le « quotidien » de l'Exposition

Enfin, nous tenterons de dresser un bilan de l'Exposition et d'analyser en quoi les événements qui jalonnent sa fermeture témoignent d'une grande confusion et amènent -sans surprise- la Société de l'Exposition vers la faillite.

4C/404

Antoine-François Delandine : trajectoire individuelle et réseaux d'un érudit de l'Ancien Régime à la Restauration (1756-1820) / Mathias Maret

2026

Pour cette étude, un plan chrono-thématique a été adopté. Une première grande partie concerne le parcours d'Antoine-François Delandine et ses occupations sous l'Ancien Régime. Il s'agit de montrer la formation de ses premiers réseaux et son insertion dans les milieux intellectuels, notamment à Lyon. Une deuxième partie est relative à la période révolutionnaire, symbole de crises successives entre 1787 et 1795, qui le mène jusqu'en prison. Même au bord de la mort, ses relations permettent de montrer ses décisions pour survivre. Enfin, une dernière partie traite de son rôle de professeur de législation pour montrer la recomposition et la réutilisation de ses réseaux au sortir de la Révolution. On y évoque aussi sa carrière de bibliothécaire entre 1803 et 1820, sous un angle foncièrement différent de celui adopté par nos prédécesseurs.

4C/405

La révolution manquée. Socio-histoire des oublis de 1848 entre le Sud-Est de la France et Alger (1848-1880) / Sarah Reverdiot

2026

Comment oublie-t-on une révolution ? Comment des manifestations révolutionnaires locales peuvent-elles se dissoudre dans une mémoire nationale ? Pour comprendre ces constructions de la mémoire révolutionnaire, dont l'oubli est une part intégrante, cette étude se penche sur la révolution de 1848 à Alger, Lyon et Marseille. En retraçant ces évolutions, du lendemain des insurrections meurtrières de juin 1848 à la première fête nationale du 14 juillet, en 1880, ce travail tente d'éclairer les dynamiques socio-spatiales et politiques de l'oubli. Il propose dès lors de comprendre l'absence mémorielle comme une construction sociale complexe, impliquant une diversité d'acteurs eux-mêmes en relation.

